

天津市蓟州区大墅上田园综合体景观规划设计探析

高志伟

(天津市蓟州区林业局,天津 301900)

摘要 结合天津市蓟州区大墅上地区的民俗文化、生态景观、区位优势等特点,探讨出一条符合大墅上地区的旅游发展模式,最终实现了乡村韵味的回归,达到了“望山、看水、记住乡愁”的要求,形成了“一园、一带、三组团”的空间布局结构,以供类似地区参考。

关键词 大墅上田园综合体;乡村景观;多元化;规划设计;天津市;蓟州区

中图分类号 F327 **文献标识码** A

文章编号 1007-5739(2021)02-0216-02

DOI: 10.3969/j.issn.1007-5739.2021.02.086

开放科学(资源服务)标识码(OSID):



1 规划设计的背景、目的及意义

1.1 背景

2017年中央一号文件指出,深入推进农业供给侧结构性改革,加快培育农业农村发展新动能。大力发展乡村休闲旅游产业,利用“旅游+”“生态+”等模式,推进农业、林业与旅游、教育、文化、康养等产业深度融合。支持有条件的乡村建设以农民合作社为主要载体,让农民充分参与和受益,集循环农业、创意农业、农事体验于一体的田园综合体^[1-2]。蓟州区抓住这一大好机遇,在综合大墅上乡土文化和田园风景的基础上,同时坚持以人为本和生态保护原则,得出“绿色、创新、包容、共赢”田园综合体的研究方向,探索出平原地区乡村旅游新方向。

1.2 目的

以大墅上乡村景观为研究对象,引入田园综合体新理念,挖掘地域特色,整体布局,合理设计,科学引导,提升居民生活品质,完善基础设施建设,带动农村经济发展,从而为蓟州其他平原区域的乡村旅游探索一条可推广、可复制的发展道路。

1.3 意义

在引入田园综合体新理念的基础上,结合园区所在地的乡土特色和民俗文化,规划一个既有地域特色又满足现代人需求的田园综合体景观,对解决蓟州平原旅游滞后问题有着积极的作用,同时对乡村旅游具有一定的实践意义。

2 大墅上区域现状分析

采用SWOT态势分析方法对大墅上田园综合体进行分析。

作者简介 高志伟(1982—),男,天津人,农艺师,从事园林方面工作。

收稿日期 2020-08-13

2.1 优势

项目区位于京津冀腹地、京津唐中心地带,距离北京 80 km、天津 115 km、唐山 80 km,拥有丰富的游客资源,乡村游、生态游潜力巨大。同时,园区内河网密布,水资源丰富,为园区景观的营造提供了先天条件。

2.2 劣势

项目区地势过于平坦,没有明显的高差起伏,不利于立体景观效果的营造,会导致视觉效果平淡。同时,项目区所在区域村庄风格单一,建筑形式过于简单,没有统一的规划设计,需要在设计中着重考虑,形成独特的乡村风貌。

2.3 机遇

蓟州区 2018 年政府工作报告中指出:要大力实施乡村振兴和“旅游+”战略,一、二、三产业协调融合发展,打好山水牌、念好农字经,提速全域旅游创建,加强国家级旅游业改革创新先行区建设。大力推进农村改革、改善农村环境、提升城市品质^[3]。

2.4 挑战

蓟州在发展乡村旅游的道路上仍然处于探索阶段,经验尚浅。如何实现“旅游+农业”的构想,使平原旅游脱颖而出,形成自己的特色和影响力,同时还要避免千篇一律、建筑形式盲目追风现象,这成为园林规划设计的一大挑战。

2.5 对策

通过田园综合体构想的统一规划,集合休闲旅游、生态农业以及田园社区,在保护生态环境的基础上,促进一、二、三产业融合发展,从而实现人与自然和谐发展。在规划上遵循本土历史文脉,结合当地民风民俗,并兼具观赏性、互动性、体验性的原则。同时,注重细节,规范建筑形式,使其与当地文化和环境相吻合,杜绝盲目追求现代化和创新,合理利用村落原有形态

和生活方式。

3 大墅上田园综合体概述

3.1 田园综合体概念

田园综合体是国内外乡村景观的科学理论和实践经验在中国新形势下的全新定义,是在城乡一体化的大格局下,人们探索出的一种集现代农业、休闲旅游、田园社区为一体的现代化乡村可持续发展模式。通过对本土文化、民俗习惯、生态景观的深入挖掘,环保、低碳、循环、可持续发展理念的引入,农事体验、文创旅游、休闲康养等产业的规划,实现乡村“三生”(生态、生产、生活)空间共融发展,一、二、三产业高度融合,促进农村产业升级,带动农村经济发展。让居民欣赏到乡野的风景、体验到淳朴的乡村民俗,以及找寻到丢失的“乡愁”。

3.2 田园综合体特征

田园综合体正处于摸索阶段,没有固定统一的设计模式。因此,在规划建设过程中,要立足当地实际情况,结合本土特色,吸收其他区域建设“精髓”,探索创新举措、激发乡村活力。充分发挥融合、创新、可持续和双赢的特征,在原有的产业模式中融入新理念、新科技,打造一个集乡村文创旅游、青年创客、艺术集中营、可观赏加工业、民俗文化体验、科普教育等形式于一体的有机综合体。

3.3 田园综合体功能

田园综合体归根结底还是解决农村发展问题的一种模式,根本目的是改善农村环境、提升农民收入。因此,田园综合体的目的就是实现生产、改善生活居住条件、生态系统保护、科普教育、休闲游憩和综合服务六大功能。

3.4 田园综合体价值

通过系统的规划,田园综合体能将乡村分散的各类资源进行有序整合,建立了乡村旅游的新模式,促进了传统农业的健康转型。它利用自身的融合特性,将城市与乡村、生态环境与乡村经济进行有机统一,同时找到三大产业优势互补的关键,提升了农民的生活水平,建立了城市居民的桃花源^[4]。

4 大墅上田园综合体景观总体规划

4.1 规划原则

田园综合体是一个复杂的自然、人文系统,其规划不是简单的“1+1”模式,而是在了解乡村本身特点的同时,综合考虑生态、人文、历史、民俗、经济、政治等因素。大墅上地区属于典型的北方农村聚落,其主

要特点是地势平坦、水资源充足、交通便利、民俗活动丰富,同时其最主要的经济来源就是农作物种植,二产和三产相对不足。在设计中为避免“木桶效应”,应利用优势、补足短板,做到各方面因素整体考虑,最终实现传统农业的完美转型。

4.2 规划布局

本次规划运用田园综合体的建设理念和模式,将园区分为三大主题板块,即现代农业板块、休闲旅游板块、田园居住板块。结合田园综合体的特点,遵循相关上位规划,以及大墅上地区特有的自然、人文资源,并在设计中充分考虑周边的区位优势,最终在三大主题板块的基础上,将大墅上田园综合体总体规划布局概括为“一园、一带、三组团”。“一园”是指核心观光园(即生态植物园);“一带”是指生态密林带;“三组团”是指艺术教育交流组团、农耕文化体验组团、民俗民宿居住组团^[5-6]。

4.3 分区设计

依据大墅上地区自身区位、交通、地域、文化、景观等特色,遵循规划布局,将大墅上田园综合体规划为10个功能区域,分别是生态观光园、综合服务区、骑行漫游区、艺术生产区、缤纷露营区、科普创客区、农耕体验区、乡村生活区、民俗体验区、休闲康养区。

5 结语

本文是在城乡一体化大格局下,通过大墅上田园综合体的规划,从一个全新的视角探讨农村的健康发展模式。对大墅上地区的民俗、生态、植被等进行实地调研,同时坚持生态保护、乡村传统文化保护的原则,利用多元化发展和因地制宜的规划策略,构建了“生态、生活、生产”共融的发展空间,满足了都市人的乡村田园梦,改善了农村环境,提高了农民收入,为实现美丽乡村建设提供了一定的模式借鉴。

6 参考文献

- [1] 陈达活,韦媛春,李定攀.浅谈乡村景观的规划和设计[J].中华民居,2013(3):60-61.
- [2] 国家储备林建设规划(2018—2035年)[A].北京:中华人民共和国国家林业和草原局,2018.
- [3] 韩伟宏.田园综合体乡村景观规划设计发展新模式研究与实践[J].现代农业科技,2017(16):295-296.
- [4] 王凡非.田园综合体科学发展模式探究[J].农村·农业·农民(B版),2018(1):48-49.
- [5] 武杰.蓟县休闲农业旅游发展模式研究[D].天津:天津大学,2015.
- [6] 王楠,张戈,李楠.天津蓟县乡村旅游规划策略研究[J].现代城市研究,2016(8):127-132.